「よ」で始まる語彙辞典

小説・ラノベの文章表現を
豊かにしよう

はじめに

こちらの語彙辞典は、
小説投稿サイト『小説家になろう』で公開している
【小説・ラノベの書き方講座｜ビジネス思考の創作論】の中の
『小説・ラノベの文章表現を豊かにする 50 音別の語彙辞典』を
ＰＤＦレポート形式に整理したものです。

多くの語を記憶することで、
あなたの文章表現力は
今よりも豊かなものとなります。

『１日５語ずつ』などのように目標を決めて、
今の自分が知らない語を暗記していきましょう。

なお、こちらの語彙辞典は
ノマドクリエイターのショウヘイが
趣味の一環で制作したものです。

商用で販売するつもりは一切ないので、
あなたの友人・知人の作家仲間に
自由に配布してくださって構いません。

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

目次

はじめに 2

「よ」で始まる語彙辞典 4

おわりに 16

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

「よ」で始まる語彙辞典

よ - あかし【夜明かし】
［名］（スル）
夜どおし眠らずに朝を迎えること。徹夜。「本を読んで―する」

よい - ごこち【酔い心地】
酒に酔ったときの快い気分。また、物事にうっとりとした気分。

よう【杳】
［ト・タル］［文］［形動タリ］
暗くてよくわからないさま。また、事情などがはっきりしないさま。「―として消息が知れない」

容易（よういい）ならぬ
なまやさしいことではない。また、重大である。「―事態」

よう - えい【揺曳】
［名］（スル）
ゆらゆらとただようこと。また、音などがあとまで長く尾を引いて残ること。「霞（かすみ）が山麓に―する」

よう - えん【妖艶】
［名・形動］
あやしいほどになまめかしく美しいこと。また、そのさま。「―なほほえみ」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

よう - かい【容喙】
［名］（スル）
くちばしを入れること。横から口出しをすること。差し出口。「他人が―すべき問題ではない」

よう - き【妖気】
あやしい気配。何か不吉なことが起こりそうな雰囲気。「―がただよう屋敷」

よう - げき【要撃】
［名］（スル）
待ち伏せて攻撃すること。

ようしき - か【様式化】
［名］（スル）
一定の様式をもつようにすること。特に芸術作品などで、事物を単純化・類型化しながら表現に様式上の特性を与えること。「―された演技」

ようしき - び【様式美】
芸術作品などの表現形式がもつ美しさ。「―を極めた意匠」「華麗な―」

よう - じゃく【幼弱】
［名・形動］
おさなくてからだが弱いこと。また、その人や、そのさま。「―な子供」

楊枝（ようじ）を違（たが）・える
ごく小さなまちがいをする。

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

よう・する【擁する】
［動サ変］［文］よう・す［サ変］
① だきかかえる。いだく。
② 所有する。「巨万の富を―・する」「強力なエースを―・するチーム」
③ ひきいる。従える。「一万の兵を―・して戦う」

よう‐せつ【夭折】
［名］（スル）
年が若くて死ぬこと。若死に。早世。夭逝（ようせい）。夭死。「―した詩人」

よう‐てい【要諦】
物事の最も大切なところ。肝心かなめの点。ようたい。「処世の―」

洋（よう）の東西を問わず
東洋と西洋との別なく。世界中。

よう‐び【妖美】
［名・形動］
人の心を惑わすような、あやしい美しさ。また、そのさま。「―な女性」

よう‐よう【杳杳】
［ト・タル］［文］［形動タリ］
暗くはっきりしないさま。また、遠くかすかなさま。

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

よう - よう【洋洋】
［ト・タル］［文］［形動タリ］
① 水があふれるばかりに満ちているさま。水が広々と広がっているさま。「―たる大海」
② 希望に満ちているさま。「―として未来は広がる」「前途―たる青年」

よう - よう【揺揺】
［ト・タル］［文］［形動タリ］
ゆらゆらと揺れ動くさま。また、動揺して落ち着かないさま。「―として定まらぬ心」

よう - よう【溶溶】
［ト・タル］［文］［形動タリ］
水が豊かにゆったりと流れるさま。

よう - りつ【擁立】
［名］（スル）
支持し、もりたて、高い地位に就かせようとすること。「新人候補を―する」

要領（ようりょう）を得◦ない
《「史記」大宛伝から》
要点がはっきりしない。筋道が立たない。「―◦ない説明」

よう - れい【妖麗】
［名・形動］
あやしいまでになまめかしく美しいこと。また、そのさま。「―な美女」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

要(よう)を◦得(え)る
重要な点をおさえている。「―◦得た議論」

用(よう)を成(な)さ◦ない
ものの役に立たない。「いざという時の―◦ない」

よ‐かく【予覚】
［名］(スル)
あらかじめさとること。事前に感じとること。「危険を―する」

よかれ‐あしかれ【善かれ悪しかれ】
［副］
よいにしろ、悪いにしろ。善悪にかかわらず。どっちにしても。「―結果を待つしかない」

世(よ)が世ならば
その人に都合のよい時代であったならば。「―こんな家に住んでいなかった」

よ‐きょう【余響】
音の消えたあとまで残るひびき。

よく‐せい【翼成】
［名］(スル)
助けて事をなしとげさせること。力を添えて成就させること。

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

よく‐せき
［副］
他に方法や手段がないさま。よくよく。「―困れば連絡してくるだろう」

よくとく‐ずく【欲得尽く】
欲得に基づいて物事をすること。打算的なこと。そろばんずく。「―でしか人とつきあわない」

よく‐どし・い【欲どしい】
［形］［文］よくど・し［シク］
《近世語》欲張りである。欲が深い。よくどうしい。

欲(よく)の皮が張・る
ひどく欲深くなる。欲の皮が突っ張る。「―・った人」

欲(よく)も得(とく)も無・い
欲心や利得を全く考えない。また、欲も得も考える余裕がない。「疲れ果てて―・く眠りに落ちる」

よく‐よく【翼翼】
［ト・タル］［文］［形動タリ］
用心深いさま。慎重なさま。「―として勤める」「小心―」

よこ‐あい【横合（い)】
① 横の方。よこて。「―から足を出して転ばせる」
② 直接関係のない立場。局外。「―から口を挟む」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

横板（よこいた）に雨垂（あまだ）れ
詰まりながらしゃべることのたとえ。⇔立て板に水。

よこがみ - やぶり【横紙破り】
《和紙は漉き目が縦に通っていて横には破りにくいところから》
自分の思ったとおりを無理に押し通そうとすること。また、そのような人。

よこ - ぎき【横聞き】
横合いから聞くこと。「カフェで―した話」

横手（よこで）を打・つ
感心したり、思い当たったりするときなどに、思わず両方の手のひらを打ち合わす。

よこ - なぎ【横×薙ぎ】
横の方になぎ払うこと。「―の強い風」

よこ - れんぼ【横恋慕】
［名］（スル）
他人の配偶者、あるいは愛人に横合いから思いを寄せること。「人妻に―する」

よこ - わたし【横渡し】
① こちら側から向こう側へかけ渡すこと。「―に綱を張る」
② 流れなどを横切って向こう岸へ渡すこと。

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

よ - さつ【予察】
［名］（スル）
あらかじめ感じとること。前もって推察すること。「気象を―する」

よしあり - げ【由有り気】
［形動］［文］［ナリ］
特別な事情や由緒がありそうなさま。「―な古びた建物」

よしなし - ごと【由無し言】
意味のないおしゃべり。つまらない話。

よしん - ば【縦んば】
［副］
たとえそうであったとしても。かりに。「―間違ったとしても心配はない」

よ - じょう【余情】
あとまで残っている、印象深いしみじみとした味わい。よせい。「旅の―にひたる」

よ - すい【余酔】
酔いがまださめきらないこと。酔いが残っていること。また、その酔い。

余勢（よせい）を駆（か）・る
調子に乗る。勢いに乗る。「国内販売大成功の―・って海外に進出する」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

余喘(よぜん)を保・つ
やっと生き長らえている。また、滅びそうなものがかろうじて続いている。

装(よそお)いを凝ら・
一生懸命になって飾り整える。「思い思いに―・して集まる」

よそ - ながら【余▽所×乍ら】
［副］
遠く離れていながら。直接に関係はしないで。また、かげながら。それとなく。「―成長を見守る」「―忠告する」

与太(よた)を飛ば・す
でたらめを言う。ふざけてくだらないことを言う。よたる。「仲間どうしで―・す」

世(よ)に入れ◦られる
世の人々から受け入れられる。世間から認められる。「新学説が―◦られる」

世(よ)に聞こ・える
世間の評判になる。「―・えた作家」

世(よ)に知ら◦れる
世間の多くの人に知られる。有名になる。「その音域の広さで―◦れた声楽家」

世(よ)に問・う
世間に発表してその評価を求める。「作品を―・う」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

夜(よ)の目も寝ない
夜も寝ない。夜も休まない。「―で看病する」

よび - た・てる【呼（び）立てる】
［動タ下一］［文］よびた・つ［タ下二］
① 声を張り上げて呼ぶ。「名前を―・てる」
② 呼んでわざわざ来させる。呼び寄せる。「―・てて申しわけない」

よび - みず【呼（び）水】
① ポンプの水が出ないとき、またはポンプで揚水するとき、水を導くために外部から入れてポンプ胴内に満たす水。誘い水。
② ある事柄をひきおこす、きっかけ。誘い水。「不用意な発言が議会混乱の―となる」

よび - むか・える【呼（び）迎える】
［動ア下一］［文］よびむか・ふ［ハ下二］
呼んで迎え入れる。招いて迎える。「妻を赴任先に―・える」

よ - ふん【余憤】
おさまらず残っている怒り。「―さめやらぬようす」

よ - へい【余弊】
① 後に残っている弊害。
② 何かに伴って生じる弊害。「文明化の―」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

よみ - さし【読み止し】
読むのを途中でやめること。よみかけ。「―の雑誌」

よみ - さ・す【読み止す】
［動サ五（四）］
読むのを途中でやめる。「本を―・して寝る」

夜道（よみち）に日は暮れない
帰る夜道にはもう日も暮れる心配はない。腰を落ち着けてゆっくりと物事をするように勧めるときの言葉。

よみ - つ・ける【読（み）付ける】
［動カ下一］［文］よみつ・く［カ下二］
いつも読んでなじんでいる。読みなれる。「―・けた新聞」

よ - も - すがら【終夜】
［副］
一晩中。夜どおし。よすがら。「―友と語り合う」

夜（よ）も日も明け◦ない
それがないと一時たりとも過ごすことができない。「女房なしには―◦ない」

よもやま - ばなし【四方山話】
いろいろな話題の話。世間話。「―で暇をつぶす」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

選(よ)りに選・る
念を入れて選ぶ。「プレゼントのスカーフを―・る」

寄(よ)ると触(さわ)ると
一緒に寄り集まるごとに。何かというと。機会さえあれば。「―みんなその話だ」

夜(よる)となく昼となく
夜と昼との区別なく。昼夜兼行で。「―働き続ける」

夜(よる)の帳(とばり)が下(お)・りる
《「帳」は、垂れ絹》
夜になる。夜になって暗くなるさまを垂れ絹が下りたことにたとえたもの。

弱(よわ)り目に祟(たた)り目
弱ったときに、さらに災難にあうこと。不運が重なること。泣き面に蜂。

世(よ)を忍・ぶ
世間の人の目を避けて隠れる。「―・ぶ仮のすまい」

世(よ)を憚(はばか)・る
世間に遠慮する。世間との交わりを避ける。「―・って隠れ住む」

世(よ)を響(ひび)か・す
世の中の大評判となる。「名横綱の名が―・す」

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.

おわりに

【あいさつ】

語彙辞典を読んでくださり、ありがとうございました。

当レポートを制作したショウヘイと申します。

私は旅する作家という生き方を理想としています。日本や世界の各地を渡り歩くことで、作家としての引き出し（人生経験）を増やし、より良質な物語を世に送り出し続ける……そんな自由な作家生活です。

また、個人で稼ぐ能力を身に付けることで、会社に時間と場所を縛られない人生の実現も目指します。個人で安定した収入を得られれば、出版社の編集者の言いなりにならずに、自分が心から好きな物語を創作できるようにもなるからです。

私が運営しているブログ【ノマドクリエイターの執務室】では、旅する作家になるために役立つ情報を発信しています。もちろん、小説家・ラノベ作家として活躍するために役立つ創作論も公開しています。

時間と場所に縛られない、新しい作家の生き方に興味がありましたら、ぜひブログを覗いてみてください。

↓　↓　↓

■ ブログ：ノマドクリエイターの執務室（https://ノマドクリエイター.net）

Copyright (C) 2019 Shohei @ Nomad-Creator All Rights Reserved.